

Согласовано:  
Министерство культуры  
Республики Тыва  
\_\_\_\_\_ Чигжит В.С.

Утверждаю:  
Приказом № 407 от 14.06.2023 г.  
Директор ГБУ РТ «МАХ»  
\_\_\_\_\_ Ондар Б-Д.В.



## **Положение об оказании платных услуг Государственного бюджетного учреждения Республики Тыва «Международный Академия «Хоомей»**

### **1. Общие положения**

**1.1.** Настоящее Положение об оказании платных услуг (далее – Положение) определяет цели, задачи, правила и порядок оказания платных услуг, порядок формирования доходов и осуществления расходов за счет привлеченных финансовых средств из внебюджетных источников, поступивших от оказания платных услуг, Государственного бюджетного учреждения «Международный Академия «Хоомей» (далее – ГБУ РТ «МАХ») подведомственного учреждения Министерства культуры Республики Тыва.

**1.2.** Настоящее Положение разработано в целях упорядочения деятельности ГБУ РТ «МАХ» в части оказания платных услуг.

**1.3.** Настоящее Положение разработано в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Гражданским кодексом Российской Федерации, Федеральным законом от 12.01.1996 N 7-ФЗ «О некоммерческих организациях», законом Российской Федерации от 07.02.1992 N 2300-1 «О защите прав потребителей», Уставом ГБУ РТ «МАХ».

**1.4.** Основные понятия и определения, используемые в Положении:

**1.4.1.** Исполнитель услуги - ГБУ РТ «МАХ».

**1.4.2.** Потребитель услуги - физическое или юридическое лицо, имеющее намерение заказать или приобрести, либо заказывающее и приобретающее услуги для себя или несовершеннолетних граждан, законными представителями которых они являются, либо получающее услуги лично.

**1.4.3.** Платная услуга - услуга, оказываемая ГБУ РТ «МАХ» сверх основной деятельности, финансируемой за счет средств бюджета ГБУ РТ «МАХ».

**1.4.4.** Договор возмездного оказания услуг - документ, согласно которому Исполнитель обязуется по заданию Потребителя оказать услуги (совершить определенные действия или осуществить определенную деятельность), а Потребитель обязуется оплатить эти услуги.

**1.4.5.** Цена платной услуги - это сумма денежных средств, которую уплачивает Потребитель за предоставляемую Исполнителем услугу.

**1.5.** Исполнитель оказывает платные услуги в соответствии с настоящим Положением и Уставом ГБУ РТ «МАХ».

**1.6.** Платные услуги ГБУ РТ «МАХ» являются частью финансово-

хозяйственной деятельности ГБУ РТ «МАХ» и регулируются Гражданским кодексом Российской Федерации, Бюджетным кодексом Российской Федерации, Налоговым кодексом Российской Федерации, Уставом ГБУ РТ «МАХ», а также другими нормативными правовыми актами, регулирующими данный вид деятельности.

**1.7.** Предоставление платных услуг для несовершеннолетних потребителей осуществляется с согласия родителей на добровольной основе с учетом соблюдения требований СанПиН к организации библиотечно-информационной деятельности.

**1.8.** Платные услуги оказываются в соответствии с потребностями населения, на добровольной основе и за счет средств граждан либо организаций и не могут быть оказаны взамен основной деятельности ГБУ РТ «МАХ».

## **2. Цель и задачи оказания платных услуг**

**2.1.** Платные услуги предоставляются с целью всестороннего удовлетворения потребности населения, расширения спектра услуг, привлечения дополнительных финансовых средств для обеспечения, развития и совершенствования услуг, расширения и укрепления материально-технической базы ГБУ РТ «МАХ».

**2.2.** Задачами оказания платных услуг является:

**2.3.1.** Расширение видов дополнительных информационных услуг населению по запросам пользователей ГБУ РТ «МАХ».

**2.3.2.** Укрепление материально-технической базы ГБУ РТ «МАХ».

## **3. Виды платных услуг**

**3.1.** ГБУ РТ «МАХ» осуществляет платные услуги в соответствии с Уставом, согласно утвержденного перечня платных услуг (Приложение № 1 к настоящему Положению).

**3.2.** ГБУ РТ «МАХ» вправе принимать спонсорскую помощь (добровольные пожертвования и целевые взносы юридических и физических лиц) в установленном действующим законодательством порядке.

## **4. Порядок предоставления платных услуг**

**4.1.** Платные услуги могут быть оказаны только по желанию Потребителя.

**4.2.** Платные услуги не могут быть оказаны взамен основной деятельности. В соответствии с уставными целями ГБУ РТ «МАХ» может оказывать платные услуги на договорной основе и сверх основной деятельности только в том случае, если осуществление указанной деятельности не противоречит действующему законодательству Российской Федерации.

**4.3.** Расчеты за платные услуги Учреждения осуществляются за наличный расчет с использованием бланков строгой отчетности по форме 0310001 (приходный кассовый ордер), подтверждающий прием наличных денег с указанием конкретно оплачиваемой услуги, а также перечислением денежных средств на лицевой счет Учреждения в установленном порядке. Формы бланков строгой отчетности, на основании которых оказывается платная услуга, утверждается приказом ГБУ РТ «МАХ».

**4.4.** Разовые платные услуги населению предоставляются только после полной оплаты их стоимости.

**4.5.** Исполнитель обязан до выполнения платной услуги предоставить Потребителю достоверную информацию об Исполнителе и оказываемых услугах, обеспечивающую возможность их правильного выбора, в том числе на бесплатной основе, а также довести до Потребителя (в том числе путем размещения в удобном для обозрения месте) информацию, содержащую следующие сведения:

- наименование и место нахождения (юридический адрес) Исполнителя;
- весь перечень предоставляемых услуг;
- прейскурант цен;
- условия предоставления платных услуг.

**4.6.** ГБУ РТ «МАХ» по требованию Потребителя до оказания платной услуги обязано предоставить Потребителю для ознакомления следующие документы:

- Устав ГБУ РТ «МАХ».
- адрес и телефон Учредителя – ГБУ РТ «МАХ».

**4.7.** При предоставлении платных услуг сохраняется установленный режим работы ГБУ РТ «МАХ».

**4.8.** Платные услуги оказываются штатными работниками ГБУ РТ «МАХ».

**4.9.** Контактные телефоны ГБУ РТ «МАХ» 8 (394 22) 2 33 18, 8 (394 22) 3 38 97, по вопросам оказания (качества) платных услуг, цен, коррупции, должны находиться в доступном для Потребителя месте.

## **5. Порядок ценообразования**

**5.1.** Деятельность ГБУ РТ «МАХ» по оказанию платных услуг согласно Налоговому кодексу РФ является предпринимательской.

**5.2.** Цены на платные услуги рассчитываются по методу экономически обоснованных затрат (расходов), с учетом необходимости уплаты налогов, а также с учетом развития материально-технической базы ГБУ РТ «МАХ».

**5.3.** Цены (тарифы) на платные услуги устанавливаются в соответствии с порядком формирования цен на платные услуги, оказываемые населению.

**5.4.** Прейскурант цен на все виды оказываемых ГБУ РТ «МАХ» платных услуг должен находиться в доступном для Потребителей месте.

**5.5.** При необходимости ГБУ РТ «МАХ» может корректировать уже установленные цены на платные услуги в соответствии с п. 5.3 настоящего Положения. Это возможно в случае:

- изменения суммарных расходов на осуществление регулируемой деятельности;
- изменения объемов реализации платных услуг;
- изменения нормативных правовых актов, регулирующих вопросы ценообразования;
- изменения суммы налогов, подлежащих уплате ГБУ РТ «МАХ», осуществляющим регулируемую деятельность в соответствии с законодательством РФ;
- увеличения потребительского спроса;
- роста (снижения) затрат на оказание услуг, вызванного внешними факторами;
- изменения в действующем законодательстве Российской Федерации системы, формы и принципа оплаты труда работников, занятых в производстве конкретных услуг.

## **6. Порядок оплаты платных услуг**

**6.1.** Средства от платных услуг поступают по безналичному расчету через Федеральное казначейство на лицевой счет ГБУ РТ «МАХ» предоставляющего платные услуги.

**6.2.** ГБУ РТ «МАХ», при расчетах с населением использует бланк, являющийся документом строгой отчетности, и выдает копию документа, подтверждающего прием наличных денег.

**6.3.** Операции по средствам, полученным от предоставления платных услуг, отражаются по бухгалтерскому учету отдельно от основной деятельности.

## **7. Учет и контроль за предоставлением платных услуг**

**7.1.** Учет платных услуг осуществляется в порядке, определенном инструкцией по применению Единого плана счетов бухгалтерского учета, утвержденной приказом министерства финансов России от 01.12.2010 N 157н "Об утверждении Единого плана счетов бухгалтерского учета для органов государственной власти (государственных органов), органов местного самоуправления, органов управления государственными внебюджетными фондами, государственных академий наук, государственных (муниципальных) учреждений и инструкции по его применению", а также инструкцией по применению Плана счетов бухгалтерского учета бюджетных учреждений, утвержденной приказом министерства финансов Российской Федерации от 16.12.2010 N 174н "Об утверждении Плана счетов бухгалтерского учета бюджетных учреждений и Инструкции по его

применению".

7.2. Денежные средства, получаемые ГБУ РТ «МАХ» от оказания платных услуг, учитываются на лицевом счете ГБУ РТ «МАХ» и расходуются в рамках плана финансово-хозяйственной деятельности (далее - ПФХД) в соответствии с целевыми назначениями.

7.3. Наличные денежные средства сдаются в бухгалтерию ГБУ РТ «МАХ», ответственными лицами за оказание платных услуг, назначенными приказом директора ГБУ РТ «МАХ» на основании квитанций строгой отчетности установленного образца.

7.4. Со всеми лицами, ответственными за оказание платных услуг, директор ГБУ РТ «МАХ» заключает договоры о полной материальной ответственности за получение, хранение и сдачу наличных денежных средств в бухгалтерию ГБУ РТ «МАХ».

7.5. Полную ответственность за правильность взимания установленной платы, контроль за своевременностью и полнотой ее поступления на лицевой счет ГБУ РТ «МАХ», а также за качеством предоставленных платных услуг несут директор, бухгалтер ГБУ РТ «МАХ».

7.6. Статистический, бухгалтерский учет и отчетность ведется раздельно по основной деятельности и платным услугам в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации бухгалтерией ГБУ РТ «МАХ».

7.7. Доходы, полученные от платных услуг, отражаются в бухгалтерском учете отдельно по каждому виду услуги, оказываемой ГБУ РТ «МАХ».

7.8. Доходы, полученные от платных услуг, распределяются следующим образом:

- не более 30% направляются на оплату труда, в том числе на выплаты стимулирующего характера, включая начисления на оплату труда;
- не менее 30% направляются на содержание ГБУ РТ «МАХ»;
- не более 40% направляются на развитие ГБУ РТ «МАХ»;

7.9. Сведения о поступлении и использовании средств, полученных от оказания платных услуг, включаются в ежемесячную, ежеквартальную и годовую отчетность ГБУ РТ «МАХ» в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

7.10. Контроль за организацией и качеством выполнения платных услуг, а также правильностью взимания платы с Потребителя осуществляет Министерство культуры Республики Тыва в лице отдела культуры, курирующего деятельность ГБУ РТ «МАХ», предоставляющего платные услуги, а также государственные органы и организации, на которые возложена проверка деятельности ГБУ РТ «МАХ».

## **8. Права и обязанности Исполнителя и Потребителя**

8.1. Руководство деятельностью ГБУ РТ «МАХ» по оказанию платных услуг населению осуществляет директор ГБУ РТ «МАХ», который в

установленном порядке:

- несет ответственность за качество и количество оказываемых платных услуг;
- осуществляет административное руководство, контролирует и несет ответственность за финансово-хозяйственную деятельность, соблюдение сметной, финансовой и трудовой дисциплины, сохранность собственности, материальных и других ценностей.

**8.2.** Права и обязанности Потребителей платных услуг и ГБУ РТ «МАХ», оказывающего платные услуги, определяются в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации, законом Российской Федерации от 07.02.1992 N 2300-1 "О защите прав потребителей".

**8.3.** При обнаружении недостатков оказанных платных услуг, в том числе оказания их не в полном объеме, Потребитель вправе по своему выбору потребовать:

- безвозмездного оказания услуг;
- соответствующего уменьшения стоимости оказанных услуг;
- возмещения понесенных им расходов по устранению недостатков оказанных услуг своими силами или третьими лицами.

**8.4.** Потребитель вправе отказаться от исполнения договора и требовать полного возмещения убытков, причиненных ему в связи с нарушением сроков начала и (или) окончания платных услуг, а также в связи с недостатками оказанных платных услуг. Нарушение установленных договором сроков исполнения услуг должно сопровождаться выплатой Потребителю неустойки в порядке и размере, определенных законом Российской Федерации от 07.02.1992 N 2300-1 "О защите прав потребителей" или договором.

## **9. Ответственность Исполнителя и Потребителя**

**9.1.** Ответственность за качественное исполнение платных услуг возлагается на директора ГБУ РТ «МАХ».

**9.2.** Исполнитель освобождается от ответственности за неисполнение или ненадлежащее исполнение платной услуги, если докажет, что неисполнение или ненадлежащее исполнение произошло вследствие непреодолимой силы, а также по иным основаниям, предусмотренным действующим законодательством Российской Федерации.

**9.3.** Исполнитель также несет ответственность:

- за жизнь и здоровье посетителей во время оказания платных услуг в ГБУ РТ «МАХ»;
- за соблюдение действующих нормативных актов в сфере оказания платных услуг, законодательства о защите прав потребителей, а также гражданского, трудового, административного и уголовного законодательства при оказании платных услуг в ГБУ РТ «МАХ» и при заключении договоров на оказание платных услуг;
- за организацию, порядок предоставления и качество платных услуг в

ГБУ РТ «МАХ»;

- за эффективное использование денежных средств, полученных от оказания платных услуг;

- за соблюдение дисциплины цен при оказании платных услуг;

- за нарушение прав и свобод посетителей и работников ГБУ РТ «МАХ»;

- за иные действия, предусмотренные действующим законодательством Российской Федерации.

**9.4.** За неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательств по договору Исполнитель и Потребитель несут ответственность, предусмотренную договором и законодательством Российской Федерации.

**9.5.** Претензии и споры, возникающие между Потребителем и Исполнителем, разрешаются по соглашению сторон с возможным привлечением независимых экспертов или в судебном порядке в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Приложение №1

**к Положению об оказании платных услуг Государственного бюджетного учреждения «Международный научный центр «Хоомей»»**

**ПРЕЙСКУРАНТ**  
**на платные образовательные услуги, печатную и электронную продукцию,**  
**предоставляемые ГБУ РТ «Международная Академия «Хоомей»**  
**на 2023 г.**

№ п.п.	1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ	Объем (кол-во часов)	Стоимость (в рублях)	
			граждане РФ и стран СНГ	(в рублях)
1.1.	Курсы повышения квалификации в объеме 16 часов	16	1 800	
1.2.	Курсы повышения квалификации в объеме 24 часов	24	2 500	
1.3.	Курсы повышения квалификации в объеме 36 часов	36	3 500	
	<b>2. МАСТЕР-КЛАССЫ И ЛЕКЦИИ</b>	<b>Объем (кол-во часов)</b>	<b>граждане РФ и стран СНГ (в рублях)</b>	
2.1.	Мастер-класс преподавателя (хоомейжи, мастер международного класса) / <i>Master Class with khoomei instructor by category Master World-Class Universal</i>	1	2500	
2.2.	Мастер-класс преподавателя (хоомейжи, мастер-академик) / <i>Master Class with khoomei instructor by category Master-Academic</i>	1	2000	
2.3.	Мастер-класс преподавателя (хоомейжи, мастер традиционного обучения) / <i>Master Class with khoomei instructor by category Master of Traditional education</i>	1	2000	
2.4.	Теоретические занятия, лекции, консультации	1	500	
2.5.	Услуги переводчика на английский язык	1	500	
2.6.	Реализация ДООП «Креативные индустрии. Анимация и 3D графика» (по «Пушкинской карте»)	1	500	
2.7.	Реализация ДООП «Креативные индустрии. Дизайн» (по «Пушкинской карте»)	1	500	
2.8.	Реализация ДООП «Креативные индустрии. Студийная звукорежиссура» (по «Пушкинской карте»)	1	500	
2.9.	Реализация ДООП «Креативные индустрии. Современная эл.музыка» (по «Пушкинской карте»)	1	500	
2.10.	Реализация ДООП «Креативные индустрии. Фоторафия» (по «Пушкинской карте»)	1	500	
2.11.	Реализация ДООП «Креативные индустрии. Видеопроизводство» (по «Пушкинской карте»)	1	500	
2.12.	Реализация ДООП «Креативные индустрии. Интеллективные технологии «VR/AR/MR» (по «Пушкинской карте»)	1	500	
	<b>3. ПЕЧАТНЫЕ И ЭЛЕКТРОННЫЕ ИЗДАНИЯ</b>	<b>Кол-во экземпляров</b>	<b>электронные</b>	<b>печатные</b>
3.1.	Kyrgys Z.K. Tuvan throat singing. Ethnomusicological investigation. - Kyzyl: GUP «Tyvapoligraf», 2008. – 160 pages.	1	300	400
3.2.	Kyrgys Z.K. The mystery of Tuvan khoomei (throat singing). – Kyzyl: ОАО «Tyvapoligraf», 2013. – 100 с. –	1	300	400



	ISBN 978-5-9267-0164-4			
3.3.	Барыын Моолда Сенгел тываларының ырлары. [Песни центгельских тувинцев в Западной Монголии (на тувинском языке) / сост. Э. Таубе – Кызыл: Типография Госкомитета по печати и информации РТ, 1995 – 48 с.	1	100	150
3.4.	Бадырғы М.М. Творческие портреты хоомейистов Республики Тыва. – Кызыл: ГУП «Тываполиграф», 2008. – 64 с.	1	200	—
3.5.	Кыргыз З.К. Тыва чонгун эртинези – хөөмей. Хоомей – жемчужина Тувы. Khoomei - the pearl of Tuva [на тув., рус., англ. языках]. – Кызыл: МП «Новости Тувы», 1992. – 128 с.	1	300	—
	Кыргыз З.К. Песенная культура тувинского народа / ред. И.В. Мациевский. – Кызыл: Тув.кн.изд.-во, 1992. – 144 с.	1	400	—
3.6.	Кыргыз З.К. Горловое пение как целостное явление традиционной музыкальной культуры тувинцев: автореферат дис. ... доктора искусствоведения: 15.11.2007; Новосибирская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки. – Новосибирск, 2007. – 44 с.	1	150	—
3.7.	Кыргыз З.К. Тувинское горловое пение в контексте шаманской исполнительской культуры и исполнительства на традиционных духовых инструментах. Этномузыковедческое исследование. – Кызыл: ГУП «Тываполиграф», 2008. – 120 с.	1	300	—
3.8.	Кыргыз З.К. Каргыраа-хоомей. Этнохөгжүм эртем шинчилели. – Кызыл: КУБ «Тываполиграф», 2008. – 160 ар.	1	200	400
3.9.	Кыргыз З.К. Обучение тувинскому горловому пению «хоомей»: учебное пособие. – Кызыл: ОАО «Тываполиграф», 2014. – 144 с. – ISBN 978-5-9267-0176-7	1	300	400
3.10.	Кыргыз З.К. Тайна тувинского горлового пения. Научное издание. – Кызыл: ОАО «Тываполиграф», 2013. – 128 с. – ISBN 978-5-9267-0163-7	1	300	400
3.11.	Кыргыз З.К. Тыва хоомейнин чажыды. Эртем ажылы. – Кызыл: ОАО «Тываполиграф», 2013. – 128 ар. – ISBN 978-5-9267-0162-0	1	200	400
3.12.	Кыргыз З.К. Ритмы шаманского бубна. Дүңгүр хөөнү. Rythms of shamanic drums. – Кызыл: МП «Новости Тувы», 2013 – 48 с.	1	300	—
3.13.	Кыргыз К. А. Тайга ырлары. Песни тайги. Taiga songs [на тувинском, русском и английском языках]. – Кызыл, 2018. – 32 с.	1	200	250
3.14.	Мелодии хоомей. [Документы и материалы I Международного этномузыковедческого симпозиума «Хоомей-92» (Кызыл, 19-23 июня 1992 г.)] / отв. редактор Ю.Л. Арапчып. – Кызыл: Тув. кн. изд.-во, 1994. – 112 с. – ISBN 5-7655-0576-4	1	500	—
3.15.	Мелодии хоомей – III. Melodies of khoomei – III / ред. З.К. Кыргыз, Б.И. Татаринцев, К.Ю. Хлынов. – Кызыл, 2003. – 88 с.	1	300	—

3.16.	Мелодии хоомей – IV. Melodies of khoomei – IV / Ред. З. Кыргыз, Б.И. Татаринцев, К.Ю. Хлынов, А.Б. Седен-Хуурак. – Кызыл: ГУП «Тываполиграф», 2003. – 96 с	1	300	—
3.17.	Монгуш А.А. Улустун аас-чогаалынга болгаш хөөмей-сыгытка өөредириниң календарлыг болгаш хүнде өөредир чижек программа (Школаның ортумак өөредилге класстарынга) [Учебно-методическая программа по обучению хоомею (для средних классов) на тувинском языке]. – Кызыл: ГБУ МНЦ «Хоомей», 2014. – 42 с.	1	200	—
3.18.	Научные доклады VI-го Международного этномузыкологического симпозиума «Хоомей (горловое пение) – феномен культуры народов Центральной Азии» (Кызыл, 13-16 июня 2013 г.). Proceedings of the 6th International Symposium «Khoomei (throat-singing) – a Cultural Phenomenon of the Peoples of Central Asia (June 13-16, 2013. Kyzyl)» [на тувинском, русском и английском языках] / отв.ред. З.К. Кыргыз. – Кызыл: ОАО «Тываполиграф», 2013. – 220 с.	1	500	—
3.19.	Научные доклады VII-го Международного этномузыкологического симпозиума «Хоомей (горловое пение) – феномен культуры народов Центральной Азии» (Кызыл, 22-24 июня 2018 г.). Proceedings of the 6th International Symposium «Khoomei (throat-singing) – a Cultural Phenomenon of the Peoples of Central Asia (June - 22-24, 2018. Kyzyl)» [на тувинском, русском и английском языках] / отв.ред. З.К. Кыргыз. – Кызыл: ОАО «Тываполиграф», 2018. – 189 с.	1	500	—
3.20.	Ноозун О.Х. Тувинское декоративно-прикладное искусство: вехи историко-культурного развития. – Кызыл: ОАО «Тываполиграф», 2016. –154 с.	1	300	350
3.21.	Ооржак О.Х. Чоза хемниц хөөмейжизи Санчы Кызыл-оол. Өвүрнүң хөөмей-сыгыт школазының үндезилекчизи. – Кызыл: ОАО «Тываполиграф», 2014. – 80 ар.	1	200	250
3.22.	Ооржак О.Х. Тыва чоңун хөөмейжизи Геннадий Тумат Хайдып оглу [Народный хөөмейжи Геннадий Тумат на тувинском языке]. – Кызыл: ОАО «Тываполиграф», 2012. – 104 ар. – ISBN 978-5-9267-0153-8	1	200	250
3.23.	Сборник научных докладов. Материалы Международной научно-практической конференции по возрождению прикладного искусства, ремесел и верований народов Саяно-Алтайского нагорья (Кызыл, 25-27 июля 2016 г.) / отв. ред. З.К. Кыргыз. – Кызыл: КЦО «Аныяк», 2016 – 84 с.	1	500	—
3.24.	Сундуй М.М., Куулар Ч.Ч. Ооржак Хунаштаар-оол (монографический очерк) [на тувинском и русском языках]. – Кызыл: Типография Госкомитета по печати и информации Республики Тыва, 1995. – 40 с.	1	200	250
3.25.	Сундуй М.М. Программа по обучению хоомею для преподавателей классов хоомей в ДШИ. Кызыл, 2003. – 26 с.	1	100	—

3.26.	Сундуй Д.М. Хомустун тергийн күүседикчизи Александр Салчак [на тувинском языке]. Кызыл: Тываполиграф, 2014. – 64 а.	1	200	250
3.27.	Сундуй Д.М. Итоги социологического исследования о развитии горлового пения хоомей Республики Тыва в 1992-2013 гг. – Кызыл: ИБ им. А.С. Пушкина РТ, 2013. – 60 с.	1	300	—
3.28.	Татаринцев Б.И. Тувинское горловое пение. Проблемы происхождения // Boris Tatarintsev. Problems of the origin of tuvan throat-singing [на русском и английском языках] / отв. ред. З. Кыргыс – Кызыл: Типография Госкомитета по печати и массовой информации РТ, 1998. – 80 с.	1	300	—
3.28.	Татаринцев Б.И. Кай и его связь с тувинским горловым пением. – Кызыл: ГУП «Тываполиграф», 2008. – 24 с.	1	200	—
3.29.	Тезисы докладов II-го международного музыковедческого симпозиума. Кызыл, 1995.	1	300	—
3.30.	Тезисы научных докладов V-го Международного этномузыкологического симпозиума «Хоомей (горловое пение) – феномен культуры народов Центральной Азии». Abstracts V International Simposium on «Khoomei (throat-singing) – Cultural Phenomenon of the Peoples of Central Asia» (Кызыл, 25-27 июля 2008 г.) / Ред. З. Кыргыс, Г. Топленко, М. Бавуу-Сюрюн, У. Монгуш, М. Бадыргы [и др.]. – Кызыл: ГУП «Тываполиграф», 2008. – 184 с.	1	500	—
3.31.	Тыва школаларының V-VIII класстарының хоомейге сонургалдыг өөреникчилерни башкылаарының программасы / тургусканы О. Х. Куулар – Кызыл: Тываның парлаалга талазы-биле күркомитединиң типографиязы, 1995 – 15 с.	1	100	—
3.32.	Хлынов К.Ю. К вопросу о наименованиях хоомей. On the Question of Terminology for Khoomei [на русском и английском языках] – Кызыл: ИБ им. А.С. Пушкина РТ, 2000. – 16 с.	1	100	—
3.33.	Хоомейжиниң болаптары (Хоомей дугайында чыынды) [Размышления хоомейста] / чыып тургускан хар. ред. Сундуй М.М. – Кызыл: Тываның парлаалга талазы-биле күркомитединиң типографиязы, 1998. – 96 с.	1	300	—
3.34.	Тувинские народные песни и обрядовая поэзия с видеоприложением «Вековые традиции тувинцев»	1	—	1 300
3.35.	Хүр-Күжүгеттин оглу Хүрең-Кыскыл аъттыг Сергек (Сын Хур-Кужугета Сергек с Темно-Рыжим конем).	1	—	1 000
3.36.	Интерактивный календарь 2022 «Народные хоомейжи Республики Тыва»	1	—	200