



Министр культуры Республики Тыва  
А.К. Тамдын/  
2021 г.



Директор ГБУ РТ «МАХ»  
/Б.-Д. В. Ондар/  
2021 г.

## **ПОЛОЖЕНИЕ** **о конкурсе на лучший интенсивный видеокурс** **«Обучение хоомею»**

### **1. Общие положения**

- 1.1. Настоящее Положение о конкурсе на лучший интенсивный видеокурс «Обучение хоомею» (далее – Положение) регламентирует общий порядок организации, содержание, условия и сроки проведения конкурса учебных материалов (видеоуроков) для хоомейжи, имеющие опыт преподавания или руководства фольклорными ансамблями (далее – преподаватели-хоомейжи).
- 1.2. Организатором Конкурса является ГБУ РТ «Международная Академия «Хоомей» при поддержке Министерства культуры Республики Тыва (далее – Организатор).
- 1.3. Основными принципами Конкурса являются гласность, открытость, прозрачность процедур и критериев оценивания, результативность (освоение, совершенствование техники сольного двухголосия, исполнительских навыков начинающим хоомейжи), обеспечение равных возможностей для всех участников.
- 1.4. Конкурс не предусматривает рассмотрения апелляции.

### **2. Цели и задачи Конкурса**

- 2.1. Цели Конкурса:
  - Выявление лучших преподавателей и учебных материалов (видеоуроков) по обучению хоомею (6 видеозанятий).
  - Продвижение дистанционных технологий в преподавании хоомея в условиях развития современной цифровой образовательной среды для обеспечения высокого качества и доступности дополнительного образования;
  - Повышение престижа педагогов, активно участвующих в совершенствовании содержания и методов разработки учебных материалов в образовательном процессе.
  - Формирование педагогического опыта создания учебных материалов преподавателями хоомея для создания Интенсивного видеокурса «Обучение хоомею».
- 2.2. Задачи Конкурса:
  - Активное информирование о проведении конкурса среди преподавателей хоомея;
  - Прием заявок, обработка поступившего материала конкурсантов, дальнейший контакт и методическое сопровождение конкурсантов;
  - Поиск учеников, желающих овладеть техникой исполнения на базовом уровне;
  - Содействие развитию профессиональной компетентности преподавателей хоомея в области разработки и использования учебных материалов (видеоуроков) с последующим размещением на сайте учреждения в качестве авторских дистанционных курсов;

- Организационное, информационное и техническое сопровождение всех мероприятий Конкурса, включая экспертизу заявок.

### 3. Участники конкурсного отбора

- 3.1. К участию в Конкурсе приглашаются преподаватели-хөөмейжи – авторы учебных материалов, виртуозы, руководители кружка «хоомей» и фольклорных ансамблей, реализующие образовательные программы по хоомею.
- 3.2. Количество участников Конкурса не ограничено.
- 3.3. Педагогический стаж и возраст участников Конкурса не ограничен.
- 3.4. Количество подаваемых учебных материалов (видеоуроков) от участников Конкурса не ограничено, при этом в каждой номинации может участвовать не более двух видеоуроков одного автора.

### 4. Условия конкурсного отбора

- 4.1. Конкурсный материал по любой выбранной номинации должен включать:
  - Видеокурс (не менее 6 видеозанятий с продолжительностью от 20-30 минут);
  - Поурочный план видеокурса.
- 4.2. Присылая свою работу на Конкурс, автор автоматически дает безусловные права организаторам Конкурса на безвозмездное использование в течение неограниченного срока представленного материала по их усмотрению, включая право публично распространять видео, в том числе размещать его в сети интернет, телепрограммах, включать в творческие проекты, публикации в СМИ, осуществлять дальнейшее тиражирование, творческую переработку и т. п. Присланные на Конкурс работы (видео) не рецензируются и не возвращаются.
- 4.3. Участием в Конкурсе участник даёт организаторам Конкурса свое согласие на использование и обработку своих персональных данных (фамилия, имя, отчество, адреса электронной почты, изображение (фотографии), и иные персональные данные).

### 5. Работа жюри и критерии оценки конкурсных работ

- 5.1. Для проведения оценки поступивших учебных материалов (видеоуроков) создается Жюри конкурса, которое формируется из числа квалифицированных специалистов-экспертов.
- 5.2. При оценке конкурсантов жюри придерживается следующих критериев:

| № | Критерии оценки видеоурока  | Баллы |
|---|---|-------|
| 1 | <i>Уровень целеполагания.</i> Цели и задачи сформулированы диагностичной в совместной (или самостоятельной) деятельности с учетом субъектного опыта обучающихся.  | 5     |
| 2 | <i>Содержание учебного материала</i> соответствует дидактическим требованиям, адекватно целям, органично включает ценностный (воспитывающий) и развивающий компоненты.  | 5     |
| 3 | <i>Логика организации учебно-познавательной деятельности.</i> Этапы четкие, логичные, завершенные. Переход к новым этапам осуществляется с помощью проблемных связей. Организация учебной деятельности оптимальная. | 5     |

|                     |   |           |
|---------------------|---|-----------|
| 4                   | <i>Методы и приемы организации учебно-познавательной деятельности.</i> Методы и приемы адекватны задачам. Сочетание методов и приемов оптимально стимулирует познавательную активность учащихся, учтены их индивидуальные особенности.                  | 5         |
| 5                   | <i>Формы организации учебно-познавательной деятельности.</i> Творческое преломление известных форм организации учебно- познавательной деятельности. Самостоятельность учащихся в выборе форм. Проявление деловой и творческой активности.               | 5         |
| 6                   | <i>Результаты проведенного урока.</i> Высокий обучающий, воспитывающий и развивающий эффект: освоение, совершенствование техники сольного двухголосия, исполнительских навыков начинающих хоомейжи;   | 5         |
| 7                   | <i>Личностные качества педагога на уроке:</i> предметная компетентность и общая эрудиция учителя; культура и грамотность речи (дикция, темп, образность речи, общая и специфическая грамотность речи); стиль общения с учащимися;общая культура учителя | 5         |
| 8                   | <i>Качество сценария видеурока:</i> логика построения сюжетной линии, оптимальность, содержательность и информативность отобранных фрагментов и др.   | 5         |
| 9                   | <i>Качество прилагаемых к видеуроку материалов:</i> пояснительной записки, сценария, приложения.  | 5         |
| 10                  | Технический уровень записи и монтажа видеурока.   | 5         |
| <b>ИТОГО БАЛЛОВ</b> |   | <b>50</b> |

## 6. Организация конкурсного отбора

6.1. Конкурс проводится в заочной форме в три этапа в период с 12.04.2021 года по 30.06.2021 года (включительно):

- 1) С 12 по 30 апреля 2021 года конкурсанты должны заполнить заявку и прислать на почту [academy.khoomei@mail.ru](mailto:academy.khoomei@mail.ru) с пометкой «Видеокурс «Обучение хоомею».
- 2) С 1 по 31 мая 2021 года конкурсанты должны представить в Академию запись видеокурса и поурочный план (не менее 6 видеозанятий) с начинающим исполнителем. Учеников предоставляет Академия из числа желающих обучиться хоомею, не владеющих техникой сольного двухголосия.
- 3) С 1 по 30 июня 2021 года жюри конкурса определяют победителей и объявляют результаты конкурса. Победители конкурса заключают с Академией гражданско-правовой договор о выполнении проекта «Интенсивный видеокурс «Обучение хоомею» (всего 6 видеозанятий).

6.2. Результаты проведения конкурсного отбора будут размещены на сайте <http://khoomey.ru>

## 7. Порядок предоставления денежных вознаграждений

7.1. Победители Конкурса обязуются заключить с Организатором гражданско-правовой договор о выполнении проекта «Интенсивный видеокурс «Обучение хоомею» (всего 6 видеозанятий), предусматривающий организационную поддержку со стороны Организатора.

7.2. Общий призовой фонд конкурса 100 000 (сто тысяч) рублей предусмотрены в качестве денежного вознаграждения следующим победителям:

- 1) Диплом I степени;
- 2) Диплом II степени;
- 3) Диплом III степени;
- 4) Номинация «Лучший видеоурок»;
- 5) Номинация «Лучшая практическая работа»;
- 6) Номинация «Лучший поурочный план»;
- 7) Номинация «Лучший ученик хоомея»

7.3. Организатор оставляет за собой право в индивидуальном порядке определять характер договора с каждым конкретным победителем, исходя из особенностей представленного конкурсного видеоурока.

## **8. Контакты**

8.1. ГБУ РТ «Международная Академия «Хоомей»:

- электронная почта: [academy.khoomei@mail.ru](mailto:academy.khoomei@mail.ru),
- рабочий телефон + 7(39422)33897;
- координатор конкурса Ноозун Оюмаа Хуралбаевна +79133560142

*Приложение № 1*

## **ФОРМА ЗАЯВКИ УЧАСТНИКА**

**конкурса на лучший проект «Интенсивный видеокурс: Обучение хоомею»**

|  |  |
|--|--|
| Фамилия, имя, отчество преподавателя (полностью) |  |
| Должность и место работы                         |  |
| Педагогический стаж                              |  |
| Контактный телефон                               |  |
| Адрес электронной почты                          |  |
| Место проживания                                 |  |