



Гранты  
Президента  
Российской  
Федерации



МЕДИАТЕКА  
МУЗЫКАЛЬНОГО ФОЛЬКЛОРА ТУВЫ

#грантПрезидентаРФдлятворческихпроектовобщенациональногозначениявобластикультурыиискусства

## Концепция развития Медиатеки музыкального фольклора Тувы

Концепция развития медиатеки музыкального фольклора Тувы разработана в соответствии с положением Государственного бюджетного учреждения Республики Тыва «Международная Академия «Хоомей» (далее учреждения), которая направлена, в том числе, на всестороннее удовлетворение научно-образовательных и культурных потребностей граждан, общества, государства, создание фонда аудиовизуальной продукции музыкального фольклора Тувы и внедрение электронных информационных систем на основе современных технологий в области хоомееведения, этномузыкологии, народного искусства.

### Исходные положения концепции

Медиатека является справочно-информационным центром, предназначенным для исследователей, исполнителей-музыкантов, преподавателей, краеведов, а также широкому кругу людей и онлайн-сообществ, интересующихся музыкальным фольклором, культурой и искусством Тувы и работы с источниками информации, имеющимися в Медиатеке.

Медиатека – это структурное подразделение научного учреждения культуры Республики Тыва, осуществляющее свою деятельность в соответствии с Программой развития Международной Академии «Хоомей» и другими соответствующими локальными актами, выполняющая основные функции аудиовизуального фонда учреждения, способствующая сбору, аналитико-синтетической переработке, распространению и трансляции информации. Медиатека позволяет работать с информацией любого вида, на цифровом носителе, в виде аудио, видео, CD-ROM диска и др. В Медиатеке организованы условия для предоставления информационной услуги в очном и дистанционном формате и способствует исследовательской, познавательной, коммуникативной и креативной деятельности всех её потребителей.

### Медиатека создана<sup>1</sup>:

- для предоставления информационной услуги исследователям, исполнителям-музыкантам преподавателям, краеведам, а также широкому кругу людей и онлайн-сообществ, интересующихся музыкальным фольклором, культурой и искусством Тувы;
- внедрения новых информационных технологий в научно-исследовательские, методико-образовательные и управленческие процессы;

<sup>1</sup> Медиатека создана в рамках гранта Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства» в соответствии с Соглашением (договором) о предоставлении из федерального бюджета грантов в форме субсидий в соответствии с пунктом 7 статьи 78 Бюджетного кодекса Российской Федерации от 22 сентября 2023 года № 123-01.1-42/06-23.

- для обеспечения открытого доступа к аудиовизуальному фонду Международной Академии «Хоомей» и другим источникам интернет-ресурсов открытого доступа.
- Организатором работы медиатеки является медиатекарь учреждения.

#### **Задачи медиатеки:**

- организация открытого доступа пользователей к различным источникам информации;
- пополнение аудиовизуального фонда медиатеки.

#### **Структура медиатеки:**

- Базовый, в котором размещены материалы из фондов МНЦ «Хоомей (ныне Международной Академии «Хоомей»);
- Информационный, который содержит ссылки на записи музыкального фольклора Тувы, имеющиеся в открытом доступе Интернет-сети;
- Персональный фонд, в котором размещены фонды дарителей и носителей;
- Фонд дубликатов со ссылками на первоисточник;
- Выставочный фонд, в котором будут выставляться новинки и анонсы.

#### **Содержание и основные направления деятельности медиатеки:**

- Сбор, накопление, обработка, систематизация аудиовизуальной информации из любых источников, включая Интернет, и доведения её до пользователя.
- Выявление информационных потребностей и удовлетворение запросов пользователей.
- Осуществление информационного обслуживания пользователей.
- Комплектование и пополнение аудиовизуального фонда.
- Компьютерная каталогизация и обработка информационных средств (видеоматериалов, магнитных записей, цифровых носителей информации и пр.)
- Организация и ведение справочно-библиографического аппарата медиатеки, включающего базы данных издания на CD, DVD-дисках, каталог аннотированных ссылок на ресурсы сети Интернет.
- Обучение пользователей методике нахождения и получения информации из различных носителей.

#### **Принципы и приоритеты концепции развития школьной медиатеки:**

Концепция развития медиатеки основывается на следующих принципах:

- Принцип целостности и координации, реализация которого позволяет рассматривать медиатеку как важную составляющую единого организма учреждения, правомерно использовать информационные ресурсы, способствовать усилению и координации профессиональных связей с другими фондодержателями аудиовизуальной продукции по музыкальному фольклору Тувы.
- Принцип открытости, предполагающий пользование аудиовизуальным фондом в соответствии с правилами пользования медиатекой;

- Принцип доступности, позволяющий рассматривать медиатеку как структуру открытого доступа для всех категорий пользователей и предоставление возможности для работы отдельным лицам на основе договоренностей.
- Принцип научности и достоверности, обеспечивающий возможность получения полной, научной, достоверной, объективной информации из различных источников;
- Принцип личностного подхода, предполагающий систему разноуровневого и профильного подхода с учётом индивидуальных особенностей каждого пользователя, в том числе в части информационных запросов;
- Принцип **вариативности**, предлагающий видоизменение форм обслуживания медиатеки и её функций в соответствии с направлением развития учреждения.

#### **Направления деятельности по реализации концепции развития медиатеки:**

- Создание и пополнение аудиовизуального фонда и банка данных.
- Приобретение, обновление и совершенствование программного обеспечения.
- Оказание методической консультационной помощи пользователям в получении возможной информации и форм обслуживания.

#### **Рабочие зоны медиатеки:**

Ресурсы информационно-библиотечного обслуживания:

- совокупный аудиовизуальный фонд (аудио - и видеодокументы, CD-ROM-диски);
- справочно-библиографический аппарат (карточные, электронные каталоги, картотеки, справочные и библиографические издания, дискография);
- ресурсы Интернет (доступ к удалённым отечественным и мировым информационным ресурсам).
- Компьютерная рабочая зона – фонд CD и DVD-дисков, техническое оснащение, подключение к Интернету, локальной сети, места для самостоятельной деятельности пользователей.
- оборудованная подиум-минисцена для осуществления аудио/видеозаписей информантов и резидентов.
- выставочная витрина для новых поступлений и предметов.

#### **Материально-техническая база медиатеки:**

- персональное рабочее место для работы с медиатеккой: стол – 2 ед., стул – 2 ед.;
- персональное рабочее место обслуживающего медиатекаря (стол-ресепшн) – 1 ед.
- шкаф для хранения фондов на CD, DVD-носителях, виниловых пластинок – 1 ед.
- тумба для хранения каталогов и картотек – 1 ед.
- персональный компьютер для пользователей и медиатекаря (ПК ASUS ROG Strix GA15 G15DK-R5800X0850 (AMD Ryzen 7 5800X, 8x3.8 ГГц, 32 ГБ DDR4, GeForce RTX 3070, HDD 2 ТБ, SSD 1000 ГБ, без ОС. Монитор с диагональю 27 дюймов и разрешением 3840 × 2160 пикселей, наушники закрытого типа, устройства видеозахвата, звуковая карта) – 3 ед.,
- программное обеспечение (антивирус Касперского).

## **Условия реализации концепции развития медиатеки**

### **Нормативно-правовая база**

- Обеспечение медиатеки необходимыми документами: положениями, правилами, инструкциями и т. п.
- Разработка долгосрочной программы развития медиатеки справочно-информационного обслуживания пользователей.

### **Материально-техническое обеспечение**

- Обеспечение библиотеки необходимыми современными техническими средствами и источниками информации на любых носителях. Редактирование СБА и создание электронного каталога для успешной реализации программы.
- Замена устаревшей модели компьютера на модель, отвечающую современным требованиям, оборудования программного обеспечения.
- Комплектование электронными носителями информации.

### **Финансирование**

- Добровольные целевые пожертвования физических лиц. Привлечение спонсорских средств. Бюджетные средства в рамках реализации Программы развития учреждения.

### **Мониторинг**

- Изучение медиатечной документации (анализ результатов применения фонда медиатеки) Социологические методы (анкетирование, беседа, опрос и т. д.). Наблюдение. Тестирование.

### **Должностные обязанности сотрудника медиатеки (медиатекаря):**

#### **Права:**

- Организовать совместные заседания сотрудников учреждения, постоянных пользователей медиатеки по согласованию с администрацией учреждения для обсуждения вопросов улучшения работы медиатеки.
- Вносить администрации учреждения предложения, идеи по вопросам обслуживания, пополнения фондов и т.д..

#### **Обязанности:**

- Медиатекарь планирует, организует и контролирует всю работу по организации работы медиатеки, отвечает за качество и эффективность услуг медиатеки.
- Представляет статистический отчет по обслуживанию и пополнению аудиовизуального фонда медиатеки администрации учреждения с периодичностью 1 раз в квартал.